

【プロフィール】

■山口 古津絵 マリンバ パーカッション (やまぐち こづえ)

2003年洗足学園大学音楽学部(現・洗足学園音楽大学)を卒業。同年打楽器協会主催の第19回打楽器新人演奏会に出演。新人賞受賞。マリンバデュオグループ“a c o”のリサイタル公演を2005、2007、2009年に横浜みなとみらいホールにて開催。好評を得る。現在は、マリンバデュオを中心に幼稚園・保育園でのコンサート、小・中学校の音楽鑑賞会やイベントコンサート等全国各地で演奏を行っている。

■千葉彩加 マリンバ ビブラフォン

桐朋学園大学音楽学部打楽器科を首席で卒業。2016年仙川キャンパス特待生に選抜され、同大学の卒業演奏会に出演。第23回 KOBE 国際音楽コンクールC部門にて奨励賞受賞。第34回打楽器新人演奏会においてグランプリの岩城賞を受賞。現在フリーランサーとして活動する傍ら、ASAKA アートスクール幼児クラス、ネオリアこおろぎで講師として後進の指導にあっている。

■並木尚美 フルート

フルート ボーカル 川崎市出身 国立音楽大卒 卒業後、ブルーコーツなどビッグバンドを経て、大槻ケンヂのユニット『電車』に参加。CD、ツアー をサポートする。現在、都内や地元の川崎でジャズ フルート&ボーカルで活動。2009年より、高齢者の音楽療法や障害児(者)の音楽セッションを始める。NPO 法人『えほんうた』理事

■MAYU-MI ヴォーカル、ウクレレ

昭和音楽芸術学院在学中よりプロとしての活動を始める。透明感のある伸びやかな声でポップス、ジャズなど幅広いジャンルを歌いこなす。ウクレレ弾き語りのyoutube 動画が話題になっている。

共演に岡本真夜、Charito Elishala verne、藤重政孝ほか

■本間修治 ドラム パーカッション ヴォーカル メロディオン

国内外の様々なアーティストのサポート演奏のほか、叩きがたり&参加型ライブ、楽曲提供、リズムワークショップなどの活動を行っている。

共演でベン・イー・キング、アントニオ古賀、ビリーバンバン、コニー、他多数

米国 Musicians Insitute Of Technology 卒。ジョーポーカロ、ラルフハンフリー、リッチーガルシアなどにドラム、パーカッションを師事。